

# VOGUE JAPAN

報道関係各位  
プレスリリース

2019年1月24日  
コンデナスト・ジャパン

『VOGUE JAPAN』2019年3月号(1月28日発売)

**CHIHARU、イリーナ・シェイクなど世界のトップモデル5名が表紙で豪華競演！  
「イノセント」な60年代を徹底特集。好評企画「TREND BOOK」&「Bag & Shoes」。**



VOGUE JAPAN 2019年3月号 Cover: Luigi & Iango 別冊付録: Masaki Ogawa © 2018 Condé Nast Japan. All rights reserved.

世界で最も影響力のある女性ファッション誌『VOGUE』の日本版『VOGUE JAPAN』2019年3月号(1月28日発売)には、CHIHARU、イリーナ・シェイク、ナターシャ・ポーリーをはじめ、多彩な魅力でモード界を魅了するトップモデル5名が表紙に登場。今シーズンのトレンドのミニドレスを着こなします。さらに、39ページにわたる中面のファッションストーリーでは、2019年春夏のイットルックを纏って、それぞれの個性を表現します。

本誌では、「イノセンス」をテーマに、若者たちの無垢なエネルギーが大きく時代を動かした60年代を徹底特集。当時のカルチャーやスター、革新的な映画、ファッションを振り返ります。ファッションでは、60年代の象徴でもあるミニスカートやメタリック、レトロでスイートなカラーパレット、パワフルな幾何学柄のアイテムが続々登場。ヴォーグで活躍するスタイリスト3名が、着こなしとアイテム選びのコツを伝授します。また、三吉彩花やSUMIREなどの新世代イットガールが現代版にアレンジした60年代スタイルを纏って登場。フレッシュで大胆なお腹見せを披露しました。

大人気企画「TREND BOOK」では、2019年春夏コレクションのトレンドを分析。ビッグトレンドが不在になった今、Attitude、Inspiration、Material、Color、Itemの5大要素から今シーズンの傾向を分かりやすく解説します。

毎回好評の別冊付録「Bag & Shoes」では、2019年春夏の最新アイテムを色やテーマ別に紹介します。

今号のインタビューでは、ニコール・キッドマンが、アメリカのナッシュビルでの家族との日々や、立て続けに公開を控える新作映画について語りました。また、新作映画『ビリーブ 未来への大逆転』で最高裁判事として活躍する「RBG」ことルース・ベイダー・ギンズバーグの若き日を演じたフェリシティ・ジョーンズも登場。全米にその名を轟かせる“生ける伝説”ルースへの熱い思いや自身のキャリアについて答えます。

# VOGUE JAPAN

## 【VOGUE JAPAN】

1892年に米国で創刊し、現在24の国と地域で発行される、世界で最も影響力のあるファッション誌『VOGUE』の日本版として、1999年7月に創刊し、今年創刊20年を迎える。世界のトップフォトグラファーとのコラボレーションによる美しいヴィジュアルが誌面を飾り、最新のファッションとビューティーの情報から文化・社会的なトレンドまで、洗練された“ヴォーグの世界”を展開。時代に影響を与えた各界の女性たちを毎年年末に表彰する「VOGUE JAPAN Women of the Year」も好評。

インターネットへ掲載の場合、次のURLを掲載の上、リンクしてください。<https://www.vogue.co.jp/>

本件に関する報道関係の方からのお問い合わせ先

『VOGUE JAPAN』コミュニケーション デザイン センター 担当: 菊井/ナンテン TEL: 03-5485-9340 FAX: 03-5766-3010

公式サイト: <https://www.vogue.co.jp/> f VOGUEJAPAN / voguejp / voguejapan

【CNJ\_VJPR201848】