

報道関係各位 プレスリリース CNJ\_GQPR2019002 2019/02/22

コンデナスト・ジャパン

『GQ JAPAN』2019年4月号(2月25日発売)

# ONE OK ROCK が 2 年ぶりに表紙登場、

## ストリート全盛の春夏ファッションを大特集!

『GQ JAPAN』(コンデナスト・ジャパン発行)の最新号(2月25日(月)発売)は、世界を席巻する人気ロックバンド ONE OK ROCK が表紙に登場。ヴォーカルの TAKA をはじめ、メンバーそれぞれのスペシャルインタビューから、彼らが見据える未来をひもときます。ファッション特集では、「ファッション改革の春」と題し、ストリート全盛のなか、いまを語る 264 点の新作カタログから、どう着るべきかの服装術まで、時代の前髪をつかむ最新春夏ファッションを紹介します。さらに香取慎吾とスタイリスト祐真朋樹のショップ「ヤンチェ オンテンバール」の春夏最新作をスクープ。



『GQ JAPAN』 2019 年 4 月号 Photographed by Shunya Arai @ YARD © 2019 CONDÉ NAST JAPAN. All rights reserved.

### ■【COVER STORY】GO NEXT! ONE OK ROCK のネクスト・ステージ

約2年ぶりのフルアルバムを発売したONE OK ROCK。「僕らだけが、僕らの未来を決めるし、自分たちの音楽に責任を持つ」(TAKA)と語るように、世界を目指すためにこれまでのロックテイストを一変し、新たなサウンドに挑戦した彼らの決意をメンバーそれぞれに訊いた。





#### ■特集: FASHION'S ABOUT-FACE ファッション改革の春

今年の春夏ファッションのトレンドは、従来から大きく変わり、ローがハイになり、ストリートがラグジュアリーになり、フェミニン(女性の優しさ)がマスキュリン(男の逞しさ)になった。そのなかから、「いま、なにを、どう着るべきか」を大特集します。

#### ■ その他、『GQ JAPAN』2019 年 4 月号は以下の通り

- ・THE FASHION 「ヤンチェ\_オンテンバール」ディレクターの香取慎吾、服づくり第2章を語る
- ・GQ HEROINE 18 歳の新女王フィギュアスケーター 坂本花織
- ・GQ FASHION グッチ帝国を再建した男、マルコ・ビッザーリ
- ・GQ FILM フレディ・マーキュリーを演じた男 ラミ・マレック
- ・GQ MUSIC 比類なきアーティスト、フランク・オーシャンのいま/サウンドクラウドから登場するスターたちなど



- GQ JAPAN ウェブサイト https://gqjapan.jp Facebook https://www.facebook.com/GQJAPAN
- Instagram https://www.instagram.com/gqjapan/ Twitter https://twitter.com/GQJAPAN

#### [GQ JAPAN]

1957 年に米国で創刊し、現在 20 の国と地域で発行する、クオリティ・ライフスタイル誌『GQ』の日本版。Global な視点で物事を考えることができ、Independent で成熟した男性の 24 時間 365 日の情報源として、2003 年に創刊。知性・品性・感性を備え、本質にこだわる男性のためのライフスタイル誌として、幅広い層から支持を得ている。時代に影響を与えた各界の男性たちを毎年年末に表彰する「GQ MEN OF THE YEAR」も好評。編集長:鈴木 正文(すずき まさふみ) / 発売:25 日 / 定価:800 円 / 発行:コンデナスト・ジャパンインターネットへ掲載の場合、次の URL を掲載の上、リンクしてください。https://gqjapan.jp/magazine/latest/

本件に関する報道関係の方からのお問い合わせ先: 『GQ JAPAN』マーケティング部 菊井/津江 TEL: 03-5485-9340